

CAFE KAIRO KULTURPROGRAMM APRIL 2011



SA 02.04.11 22:00	TANZNACHT Mit dem KulturStadtBern-Blog, das seinen 5. Geburtstag feiert. Eintritt frei
MO 04.04.11 20:15	THE BRIDGE: OPEN MIKE Trummers offene Bühne für Singer und Songwriter. Gast: Dali. Kollekte
DO 07.04.11 21:00	NAN TURNER (USA/New York) Die charmante Anti-Folk-Lady aus Brooklyn mischt Indie-Pop mit Rap und Electronica. Eintritt Fr. 15.–
DO 14.04.11 21:00	MAMA ROSIN & HIPBONE SLIM AND THE KNEE TREMBLERS Genfs Cajun-Rebellen treffen Englands Rock'n'Roll-Rohlinge. Eintritt Fr. 22.–
FR 15.04.11 20:30	ALS DIE WELT NOCH UNTERGING Poptheoretiker Frank Apunkt Schneider liest, Punkurgestein Olifr Mpunkt Guz musiziert. Eintritt Fr. 15.–
SA 16.04.11 20:30	THE FUCK HORNISCHEN ORCHESTRA (D/Leipzig) Poetry, Quatsch & Lieder aus Leipzig. Christian Meyer & Julius Fischer präsentieren ihr neues Programm «nach glanz trachten». Eintritt Fr. 15.–
DO 21.04.11 21:00	WILLIAM TYLER (Lambchop) & VOLKER ZANDER (Calexico) Minimalistischer Folk aus der Off-Nashville-Szene. Eintritt Fr. 20.–
FR 22.04.11 21:00	BAD REPUTATION (USA/New York) Pierre de Gaillande (Melomane) singt die Chansons von Georges Brassens auf Englisch. Eintritt Fr. 15.–
MI 27.04.11 21:00	THE GREEN APPLE SEA (D/Nürnberg) Leichtfüssiger Indie-Pop mit 60er-Jahre-Touch. Eintritt Fr. 15.–
SA 30.04.11 21:00	STORM STÖRMER: WORST CASE SZENARIOS Schlechte Kunstwerke – Vorlesungen mit Fallbeispielen. Neue Staffel! Folge 7: Schlechte Filme. Danach DJ-Set. Eintritt Fr. 15.–

Bei Konzerten ist jeweils die Türöffnung angegeben; Konzertbeginn eine halbe Stunde später.

CAFE KAIRO, DAMMWEG 43, 3013 BERN
WWW.CAFE-KAIRO.CH | RESERVATIONEN: 031 330 26 25