

CAFE KAIRO KULTURPROGRAMM APRIL 2012



MO 02.04.12 20:15	THE BRIDGE Trummers offene Bühne für Songschreiberinnen und Sänger. Kollekte
DI 03.04.12 21:00	THE DIRT DAUBERS (USA/Kentucky) Das Trio näht akustischen Rockabilly, Blues, Jazz und Country zu einem musikalischen Frankenstein zusammen. Eintritt Fr. 15.–
DO 05.04.12 20:00	STORM/STÖRMER: WORST CASE SZENARIOS Schlechte Kunstwerke – Lesung mit Fallbeispielen: Eine neue Folge zu schlechter Musik. Eintritt Fr. 15.–
FR 06.04.12 18:00/19:00	JASSTURNIER AM KARFREITAG Einzelschieber mit feinem Essen und allerschönsten Preisen. Anmeldung vor Ort oder telefonisch. Fr. 45.– (inkl. Essen)
SA 07.04.12 21:00	DELANEY DAVIDSON (NZ/Christchurch) Delaneys Hobo-Musik ist erschütternd, sinnlich, schwer und auf tiefschwarze Art lustig. Traurig ist das neue glücklich. Anschliessend Tanznacht. Eintritt Fr. 18.–
DO 12.04.12 21:00	BLACK CRACKER (USA/New York) Der Produzent von CocoRosie und Sänger von Grand Pianoramax macht solo intelligenten, furchtlosen Hip-Hop. Eintritt Fr. 15.–
SA 21.04.12 21:00	HEART ATTACK ALLEY (NZ/Auckland) Diese «Neuseeländer Killerband» (Beat-Man) preist den hypnotisch-psychotischen Blues-Trash. Eintritt Fr. 15.–
FR 27.04.12 21:00	MUSH (UK/Newcastle) Die Sängerin von «And All Because The Lady Loves» überreicht dem Publikum die wohlgestalteten Folksongs ihres Soloprojekts. Eintritt Fr. 15.–

Bei Konzerten ist jeweils die Türöffnung angegeben; Konzertbeginn eine halbe Stunde später.

CAFE KAIRO, DAMMWEG 43, 3013 BERN
WWW.CAFE-KAIRO.CH | RESERVATIONEN: 031 330 26 25

Das Kulturprogramm im Café Kairo wird unterstützt von Stadt und Kanton Bern, der Burgergemeinde Bern sowie dem Marthahaus, unserem Hotel im Nordquartier.